



Interlock 125

Manches montées

Coupé-cousu

Matière souple qui accompagne le mouvement

Maille respirante pour plus de confort

Découpes aux emmanchures et aux épaules

Entretien



Composition

100% polyester recyclé respirant

Un produit engagé



Couleurs disponibles



Blanc



Noir



Gris foncé
/ Gris clair



Noir Chiné
/ Noir



Lin
/ Ecrû



French Marine
Chiné
/ French Marine

Tailles disponibles



Tailles	XS	S	M	L	XL	XXL
A/B	68/47	69/50	70/53	71/56	72/59	73/62

*Taille disponible sur certaines couleurs

Emballage

Taille du carton : **58 x 40 x 19 CM**

Poids par carton : **6,8 KG**



50



50

Personnalisation

• **Transfert** : La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandée pour les bagages, les vêtements lourds, les surfaces difficilement accessibles. Elle consiste à transférer le marquage d'un support papier sur le vêtement par collage à chaud. Le marquage par collage apporte de la rigidité aux supports légers au niveau de la zone de marquage, néanmoins, le produit conserve toutes ses qualités de confort.

• **Sublimation** : Technique uniquement utilisée sur des supports à dominante polyester et blancs ou même de couleurs claires, la sublimation est la méthode qui offre une définition et une brillance parfaites des couleurs imprimées. Il n'existe pas de limite de nombre et d'agencement de couleurs. L'autre grand avantage de cette technique est qu'il n'existe aucune différence de toucher entre les zones marquées et les zones vierges.

• **Impression numérique** : Procédé d'impression qui ne connaît pas de limite : précision, effets de couleurs, nombre de couleurs... Cette technique permet de marquer tous types de quantités de produits et est particulièrement adaptée aux matières à base de coton.

• **Flex** : C'est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, paillettes, or et argent. Ce sont des vinyles thermocollants qui sont découpés et collés par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un large éventail de matières et de supports.

• **Sérigraphie** : Technique la plus utilisée et la plus répandue. Elle consiste, par la méthode du pochoir à déposer l'encre directement sur le produit. Il y a autant d'écrans et de passages que de couleurs dans le motif à reproduire et toutes les teintes sont réalisables. Cette technique permet de produire de très grandes quantités. Elle permet d'utiliser des encres aux effets variés pour des rendus très différents et elle est adaptée pour quasiment tous les supports textiles. Le marquage des supports de couleurs nécessite une sous couche opacifiante appelée « blanc de fond ».