



HOTMARKPRINT SIR / 1795



CLASS
1



POLYURÉTHANE



160°C



RETIRER A
CHAUD



Lame Flex 45°
Pression Moyenne



100 µm



20 Sec

DESCRIPTION

APPLICATION

1. Impression et découpe

Préparer l'impression du motif en positif en suivant les instructions d'utilisation de l'imprimante.

- Contrôler les températures d'impression (45°C) et de séchage des encres (50°C).

- Utiliser le profil d'impression adéquat (par exemple, sur Roland, sélectionner Colorip ou Versawork, ensuite le profile GENERIC VINYL 1. Nous recommandons l'option MAX IMPACT).

- Retirer le flex de l'imprimante et laisser sécher à température ambiante au minimum 4 heures.

2. Transfert à chaud

- Echeniller l'excédent de matière.

- Transférer le motif à l'aide d'un application tape polyester transparent adhésif, ne pas utiliser d'application tape papier.

- Positionner et presser avec une presse SEFA le motif sur le textile, protégé par un papier siliconé à 160°C / 20 secondes – pression moyenne.

- Retirer le polyester à chaud.

EPAISSEUR:



Polyuréthane blanc mat 100 microns.
Ce produit est une barrière totale à la remontée de la sublimation sur le marquage.

SUPPORT: Polyester transparent

NORME:  Oeko-Tex Label Standard 100 Class I



RECOMMANDÉ POUR

Textiles sublimés ● Softshell

Coton ● Polyester ● Acrylique et fibres similaires

USAGE & ENTRETIEN

- Bien respecter les instructions spécifiées sur le vêtement
- Attendre 24h avant le premier lavage
- Repasser à l'envers uniquement
- Les produits imprimables sont très fragiles. Utilisez des gants pour les manipuler.
- Stockez le produit protégé de la poussière avec un film plastique.
- Il est impératif d'utiliser l'encre officielle de l'imprimante.

LAVAGE

- Maximum 60° C
- De préférence à l'envers
- Ne pas utiliser de produit agressifs
- Sèche-linge : Non
- Nettoyage à sec : Non

STOCKAGE

- Maximum 1 an
- Dans un endroit sec (15-25°C)
- Protégé de la lumière
- Verticalement

Chemica
Heat transfers for textiles

REMARQUES: Nous conseillons toujours d'effectuer des tests avant le lancement d'une production.